

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 21 «Кораблик» города Гая Оренбургской области

**Творческий краткосрочный проект
в старшей группе
«Откуда деньги пришли»**



Автор проекта: воспитатель высшей
категории
Чадкова М.А.

2023г.

Актуальность:

В настоящее время в связи с переходом России к рынку значительно повышаются требования к уровню экономической грамотности, как взрослых, так и детей. Ребенок участвует в экономических процессах. Он вместе с родителями ходит в магазин, иногда сам делает покупки, и хотим мы этого или не хотим, он все равно получает экономический опыт.

На таком понятии, как «деньги», пересекаются три важнейшие проблемы воспитания – нравственное, трудовое и экономическое. Таким образом, очень необходима работа воспитателей в ДОО, родителей в семье по воспитанию у детей правильного отношения к явлению «деньги», уточнению знаний и представлений детей о происхождении денег, их связи с трудом. Задача педагога не только дать какой-то объем экономических знаний, но, что очень важно, научить правильно этими знаниями распоряжаться, т.е. воспитать экономиста.

Из бесед с дошкольниками 5-6 летнего возраста выяснилось, что 70% детей знают, что деньги берутся: «с работы у мамы»; «взрослые работают и получают денежки». Остальные 30% детей ответили: «не знаю», «в магазине», «в кошельке», «мне еще не говорили», «их делают из железа и бумаги», «под пододеяльником в шкафу».

Вызывала тревогу осведомленность детей о путях и средствах нечестного приобретения денег, которые называли дети. Всё это указывало на то, что у детей недостаточно развиты ценностные ориентации, которые, в конечном итоге, формируют их экономический образ мышления. Данная проблема указала на необходимость сформировать представления детей о том, что деньги нужно честно зарабатывать и грамотно тратить. В ходе бесед с детьми было также выяснено, что они интересуются историческими знаниями о своём прошлом, но в силу возрастных особенностей и незаинтересованности родителей не могут этих знаний получить.

Для чего нужны деньги? Откуда они появились? Эти и многие вопросы на эту тему волнуют каждого ребенка. В данном проекте мы постараемся разобраться, как появились денежные отношения и так ли они важны в современном мире.

Тема: «Откуда деньги пришли»

Вид проекта: недельный, групповой

Участники проекта: педагоги, дети старшей группы, родители

Срок реализации: 20.03 – 24.03.2023 года

Цель:

— способствовать развитию интереса к окружающему миру, а именно к денежным отношениям;

— создание условий для формирования у воспитанников интереса к истории возникновения денег, раскрыть понятия электронных денег. И для чего они нужны в современном мире.

Задачи:

1. Познакомить с историей возникновения денег, их предназначением.
2. Формировать интерес к экономической сфере жизнедеятельности.
3. Воспитывать бережливость.
4. Упражнять в ориентировке в пространстве.

Прогнозируемый результат реализации проекта:

- в практику работы с детьми внедряются методы проектной деятельности;
- сформируется потребность к познанию истории и своего прошлого;
- дети познакомятся с историей возникновения денег (что стало причиной их рождения);
- дети познакомятся с понятиями «обмен», «монета», «деньги»;
- возникнет интерес к экономической сфере жизнедеятельности;
- используются интернет-ресурсы в целях улучшения качества работы.

Приложения:

Приложение 1- «Картотека бесед»

Приложение 2 - Конспект сюжетно-ролевой игры «Банк» в старшей группе

Приложение 3 - фотоматериалы

Этапы проекта

Подготовительный этап

Цель: выявление знаний детей о деньгах, введение в проблему, определение основные направления работы.

Содержание:

Изучение исторических сведений о денежных знаках Российской Империи.

Рассматривание рисунков, иллюстраций по данной тематике.

Подбор наглядного материала для ознакомления детей с данной темой.

Подбор сказок, в которых есть простейшие экономические явления («Золотой ключик», «Муха- Цокотуха»).

Подготовить оборудование для организации познавательно-игровой деятельности «На поиски клада» (план-карта клада, мешочки с монетами).

Подобрать народный фольклор о деньгах (приметы, пословицы).

Привлечь родителей к поиску необходимой информации по данной теме.

Основной этап:

Совместная и самостоятельная деятельность

Цель: провести мероприятия проекта по ознакомлению с историческими сведениями о денежных знаках.

Содержание:

Дата	Мероприятия
Понедельник 20.03.2023г	Цель: познакомить детей с историей возникновения денежных отношений. 1.Беседы «Что такое деньги», «Первые деньги» (Приложение 1) 2.Презентация «Откуда появились деньги?» 3.Рассматривание иллюстраций на тему: «Какие предметы носили роль денег»

<p>Вторник 21.03.2023г.</p>	<p>Цель: познакомить детей с монетами, и какие виды монет существуют. 1.Беседы: «Какие ещё были деньги», «Первые металлические деньги» 2.Рассматривание альбома с монетами. 3.Аппликация «Первая монета»</p>
<p>Среда 22.03.2023г.</p>	<p>Цель: познакомить детей с первыми русскими монетами. 1.Беседы: «Первые монеты», «Первые монеты на Руси» 2.Раскрыть происхождение слова «Рубль» 3. Повторение русских поговорок и пословиц на тему денег. 4. Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Рынок»</p>
<p>Четверг 23.03.2023г.</p>	<p>Цель: познакомить детей с первыми бумажными купюрами и сравнить с современными деньгами. 1.Беседы: «Монеты раньше и теперь», «Необычная бумажка» 2.Рисование «Деньги» 3.Опытно-экспериментальная деятельность: рассматривание денег под микроскопом и лупой, сравнение.</p>
<p>Пятница 24.03.2023г.</p>	<p>Цель: показать детям банк, раскрыть понятие электронных денег (электронная карта, банкомат и др.) 1.Беседы: «Что такое банк», «Что такое инфляции» 2.Экскурсия в Сбербанк 3.Сюжетно-ролевая игра «Банк»</p>

Заключительный этап:

Цель: обобщение полученного опыта.

- 1.Трансляция результатов инновационной деятельности на педагогов детских садов Гайского городского округа.
- 2.«Поделка совместно с родителями «Копилка»

Картотека бесед

Беседа 1 «ЧТО ТАКОЕ ДЕНЬГИ?»

Цель: дать представление детям о деньгах

Всем вам, вероятно, приходилось иметь дело с деньгами. Что же такое деньги? Это такая штука, за которую можно все купить.

Нужен хлеб, например, или пальто. Если деньги есть в кармане - идешь в магазин и покупаешь. За несколько бумажек тебе дают то, что нужно.

А если бы не существовало денег? Как тогда быть? Ничего и приобрести нельзя было бы? Нет, можно, но только тогда нужно было бы что-нибудь давать в обмен. Есть у вас лишнее пальто, а вам нужен сахар,— вы идете и меняете. Но это же очень неудобно! Нашли вы человека с сахаром, предлагаете поменяться, а ему пальто и не нужно. Нужен велосипед. Идете дальше. Попался человек с велосипедом. Вы уже решаете сначала выменять велосипед, а потом за него получить у первого человека сахар. Но этот отдает велосипед лишь за шоколадные конфеты. К счастью, вы скоро встречаете человека с конфетами, которому нужно пальто. Вы меняетесь, и лишь теперь можете получить от первого сахар за велосипед. Но хорошо, если он за это время не поменялся с кем-нибудь другим, а то вы и будете носиться с велосипедом.

А с деньгами всего этого не бывает. За пальто вы теперь получите деньги, а за них сахар, или что хотите, какой угодно товар. Такой обмен каких-либо вещей или продуктов на деньги называется торговлей. Без денег торговля была бы невозможна. Да и не только для торговли нужны деньги. Деньги выдают рабочим и служащим за их труд, чтобы каждый мог покупать то, что ему нужно.

Беседа 2 «ПЕРВЫЕ ДЕНЬГИ»

Цель: познакомить детей с историей возникновения денег

Но было время, когда денег совсем не существовало. Человек тогда еще жил в пещерах, вооружен был дубиной, и все свое время тратил на добывание пищи. Деньги этому человеку совершенно не были нужны.

Но прошло много лет, и эти первобытные люди стали жить иначе. Они уже научились делать себе из камня топоры, ножи, глиняные горшки, копья, стрелы. Пищу добывали охотой и рыбной ловлей.

А если чего нельзя было достать трудом, прибегали к силе и отнимали нужное себе у чужого из другой семьи. Какое-нибудь племя жило, например, в той местности, где можно было

добывать соль. Другому племени соль тоже была нужна. Ну, и начиналась война, и тот, кто побеждал, становился хозяином. Но бывало и так, что сила не помогала. Тогда приходилось поступать по-другому. Племена заключали союз и начинали меняться. Из одного племени давали соль, а из другого топоры, стрелы, горшки.

Постепенно обмен развивался все больше и больше. Для того, чтобы меняться, Люди стали сходиться в определенные места. Приходили из разных окрестностей и приносили с собой для обмена те вещи, которых у них было много. Выработались и правила для обмена. Согласились, например, считать, что можно обменивать 1 топор или на 10 стрел или на 2 копья или на 2 горшка или на 1 овцу.

А больше всего любили первобытные люди меняться на украшения — раковины, кусочки янтаря и прочие красивые вещи. И у кого больше было навешено разных украшений, тот считался красивее и богаче. Поэтому на все эти предметы, скорее всего можно было выменять нужную себе вещь. Украшения начинают все охотнее и охотнее принимать. Всякий знал, что если он возьмет за свои стрелы или копья ракушки и янтарь, то он на них после купит все, что угодно.

А вспомните, что это такое, за что можно купить все, что угодно? Это деньги. Таким образом, украшения постепенно стали деньгами.

Беседа 3 «КАКИЕ, ЕЩЕ БЫЛИ ДЕНЬГИ»

Цель: познакомить детей с товарами-заменителями денег

Но не только украшения, еще и хозяйственные предметы служили деньгами. У некоторых племен деньгами был скот: овцы, коровы, лошади. И даже в последствие названия некоторых денег оказались происшедшими от слова «скот». У индусов теперь денежный знак называется «рупия», а это слово раньше обозначало скот. У других деньгами служили шкуры животных или куски холста: его отмеряли «локтями», то есть рукой от локтя до конца пальцев, и за несколько «локтей» получали нужные себе предметы. Но все эти деньги были очень неудобны. Там, где деньгами служили скот или шкуры, неудобство было уже потому, что этими деньгами нельзя платить за дешевые предметы. Целого быка какая-нибудь вещь, например, не стоит, а половины от него не отделишь, не убивая. То же самое можно сказать и о шкурах. Раздери ее на куски, - никто ничего и не даст за них.

Значит, к этим деньгам нужно еще и «мелочь» иметь - мешки с бобами или зернами. Кроме того, все овцы и быки разные. Одни больше, другие меньше, одни жирные, другие нет. Да и места все эти деньги занимали слишком много. Нужно идти на базар за покупками, - значит, гони целое стадо овец или тащи мешки с зерном. Такие деньги в карман не спрячешь.

Беседа 4 «ПЕРВЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ДЕНЬГИ»

Цель: дать представление о первых металлических деньгах: из какого металла делали, каких размеров.

И вот все с большой охотой начинают принимать в обмен металлы, которые к этому времени люди научились добывать.

Самыми распространенными вначале были медь и железо. Они всегда требовались в хозяйстве, из них выходили хорошие украшения - кольца, бляхи и прочее, и потому металлы выменивали с удовольствием. Кроме того, их

можно было делить на части, они удобнее для переноски и, наконец, металлы лучше сохраняются, чем шкуры или зерна и не нуждаются в пище и уходе, как скот. Вот поэтому металлы и становятся деньгами. Впоследствии железо и медь заменяются золотом и серебром. Почему так? Ведь золото и серебро почти бесполезные в хозяйстве! Золотой топор никуда не годится против железного, оружие из меди прочнее золотого или серебряного, так как и золото и серебро гораздо мягче железа и меди. Как же случилось, что золото и серебро стали деньгами вместо железа и меди? Опять-таки, это произошло потому, что наши предки очень любили украшать себя. А украшений лучше, чем из золота и серебра, и не придумаешь. Эти металлы легко плавятся, хорошо куются, из них легко можно сделать затейливые штучки, и, кроме того, золото и серебро не ржавеют.

Но не надо думать, что эти первые металлические деньги были хоть немного похожи на наши современные. Нет, они вначале появились в виде украшений - колец различной величины. Потом, когда добыча металлов увеличилась, стали считать лишним, придавать им форму какой - либо вещи, а просто делили на небольшие слитки. С этого времени становится возможным копить деньги. Раньше это было очень трудно, поскольку такие вещи, как шкуры, соль, скот не просто сохранять. Соль может подмокнуть, шкуры портятся, скот нужно кормить, ухаживать за ним. Да и для всего этого необходимо много места. А если собирать золото и серебро, то ничего этого не нужно. Но и такие деньги, как золотые и серебряные слитки, тоже имеют много неудобств и недостатков. Продал, например, кто-нибудь много скота и получил за это большой кусок золота. Идет этот человек на базар купить разных мелких вещей, нужных в хозяйстве. Что ему делать со своим куском золота? Ясно, что его нужно делить на несколько мелких кусочков для того, чтобы расплачиваться с торговцами. А для этого нужно иметь особые резцы, нужны весы и гири, чтобы отделить как раз нужный кусочек. Это, конечно, большое неудобство, большая потеря времени и, кроме того, при этом возможны обсчеты, обманы. Нужно весы и гири с собой носить, или доверяться торговцу, который может и обмануть.

Беседа 5 «ПЕРВЫЕ МОНЕТЫ»

Цель: дать представление детям о том, как появились первые монеты

Чтобы избежать этого, люди начинают заранее отвешивать определенные кусочки золота и придавать им ту или иную форму. Стали, например, из золота делать квадратные пластинки, кружочки, наносили на них какие-нибудь рисунки, обозначали вес и пускали в оборот.

Это было началом изготовления или, как теперь говорят, чеканка монет. В древности эта работа производилась вручную. Кусок металла расплющивался молотком, и получалась пластинка. Затем зубилом из пластинки вырубался кружок. Чтобы получить на кружке изображение, надпись или какой-нибудь знак, кружок нагрелся, затем на него ставился металлический стержень, в

котором уже были вырезаны первые знаки. По другому концу стержня ударили молотком, и на кружке получался оттиск этого штампа.

Монеты не всегда были круглыми. Были и четырехугольные, и треугольные, и совсем неправильной формы.

И поныне находят в земле древние греческие монеты с изображением черепахи или быка, - это первые монеты, им более двух тысячелетий. Такие монеты с изображениями священных животных чеканили жрецы. И, казалось бы, чего проще: разрубил человек свой кусок золота на небольшие кусочки такого веса, какой требуется, расплющил их молотком в пластинки, обозначил на них вес и - дело с концом! Иди на базар и покупай, что нужно! Но не тут-то было. Не всякий сразу примет такие деньги. Почему должны верить, что в вашей пластинке как раз столько веса, сколько на ней написано? Да и чистое ли в ней золото? Нет ли примеси меди?

И опять выходит, нужно взвешивать и звать еще человека, который умеет узнавать, - чистое ли в монете золото или с примесью какого-нибудь другого металла. Нужно было, чтобы монеты делал тот, кому все доверяют. Наделал бы их такой человек, поставил свой особый знак и каждый был бы спокоен, что его не обманывают, что в монете столько веса, сколько на ней написано, и что золото в ней без всяких примесей, совершенно чистое.

Таким человеком у каждого народа был его царь, король или князь. Ему все подчинялись и все его слушались. Чеканка монет и перешла к таким правителям. Когда это произошло, то уже никто больше не имел права делать монеты сам. За это преследовали и наказывали.

Беседа 6 «МОНЕТЫ РАНЬШЕ И ТЕПЕРЬ»

Цель: дать представление о монетах раньше и теперь

Конечно, поначалу и правительственные деньги были несовершенной, неправильной формы. Но по мере того, как развивалась техника, и изобретались различные машины, монеты чеканились все лучше и лучше. Им придавалась форма совершенно правильных кружочков, часто с красивым узором и надписями.

Сейчас на монетах выбиваются очень сложные рисунки. Посмотрите на наши российские монеты: там выбит герб России — двуглавый орел. Каждое государство чеканит свои деньги. У этих денег свой вес, свои надписи и рисунки, свой герб и свои названия монет. В России это копейки, в Америке центы, во Франции - сантимы, в Германии - пфенниги и так далее.

Но одними золотыми монетами нельзя было обойтись, потому что тогда пришлось бы делать их слишком маленькими. Ведь, если скажем, за ботинки нужно заплатить золотую монету в теперешний двугривенный, то какой же величины должна быть монета из того же золота, чтобы купить булку хлеба? С маковое зернышко?

Ясно, что такие монеты и чеканить невозможно, и пользоваться ими нельзя. Поэтому наравне с золотом пустили в ход для мелких расчетов серебряные и медные монеты.

Таким образом, люди постепенно, через много лет, даже веков, перешли от таких денег, как раковины, скот, шкуры, соль к золотым, серебряным и медным монетам.

Некоторые нечестные люди тоже тайком пытались делать монеты. Причем, иные так наловчились, что их монеты трудно было отличить от настоящих.

Во многих странах фальшивомонетчиков даже казнили, в иных - отрубали одну, а то и обе руки, чтобы впредь они не могли подделывать деньги. Но самым страшным наказанием было вливание в горло расплавленного металла, из которого фальшивомонетчики делали свои монеты.

Беседа 7 «ПЕРВЫЕ МОНЕТЫ НА РУСИ»

Цель: познакомить детей с историей рубля, с процессом его изготовления

В России чеканить деньги начали при великом князе Владимире Святом, в конце X века. В течение нескольких веков единственными деньгами были серебряные рубли и «гривны» (мелкая монета).

Медные деньги начали чеканить во второй половине XV века, при царе Иване II, когда была открыта в России медная руда. Сначала медные деньги выпускались полноценными и были очень велики и тяжелы.

Доллары, марки, кроны - деньги с такими названиями есть в нескольких странах. А рубль только у нас, в России. Появился он в XIII веке. Как же это произошло?

Женщины в Древней Руси любили носить на шее ожерелья из драгоценных металлов. Такое ожерелье называлось гривной (грива по древнему славянскому языку означает шея). В обмен за гривну давали кусок серебра определенного веса. Такой вес называли тоже гривной. Этот кусок серебра изготавливался так: сначала отливался узкий серебряный слиток серебра, а потом зубилом рубился на части - гривны, весом около 200 граммов. Эти гривны и называли рублевыми или просто рублями. Из рубля делали маленькие монетки, которые назывались деньги. Деньга по-татарски означает - звенящий. Ведь тогда Русь была под татаро-монгольским игом. Татарское слово деньга, постепенно превратилось в русское - деньги. Как же делали деньги?

Рублевою гривенку вытягивали в проволоку и рубили на мелкие кусочки. Затем каждый кусочек расплющивали и чеканили монету. На некоторых монетах изображался всадник с копьем в руках. Такие монеты называли копейными. Это были наши первые русские копейки.

При царе Алексее Михайловиче, в 1656 году, стали выпускать медные рубли вместо серебряных. Пока их было немного, это сходило, но потом народ заметил обман, и медные рубли начали падать в цене. За один серебряный рубль стали давать двадцать пять медных.

Власти платили людям медными рублями, аналоги требовало вносить серебряными. Иностранцы совсем перестали брать медные рубли. Началась сильная дороговизна при счете на медные деньги.

Через шесть лет после выпуска медных рублей, из-за дороговизны и голода вспыхнуло народное восстание, известное в истории под названием

«медный бунт». Народ потребовал обмена медных рублей на серебряные, а когда ему было отказано, ворвался в монетный двор и разгромил его.

Народ усмирили, зачинщиков казнили, но все-таки медные рубли прекратили выпускать.

Так неудачно медный пятак задумал сделаться рублем. Народ обличил самозванца и вернул его на прежнее место.

С тех пор медь стала применяться для чеканки только мелкой разменной Монеты.

Беседа 8 «ЧТО ТАКОЕ БАНК?»

Цель: дать представление о банке, как хранилище денег

С того времени как появились монеты, торговля пошла очень бойко. Купцы все богатели, и чем дальше, тем больше у них становилось денег. Стали уже бояться за свои капиталы. Как ни прятали по сундукам и подвалам свои мешки с золотом, как ни зарывали в землю, все же нет-нет, да и украдут у кого-нибудь такой мешочек, да еще и хозяина убьют.

И стали зажиточные люди сдавать свои деньги на хранение в банк или в казначейство. Это такое место, где деньги хранятся в специальных сейфах и строго охраняются. Да и выгода от этого есть. Раньше лежали лишние деньги в подвале и никакой пользы не приносили, а теперь банк, кроме того, что бережет их, еще тебе же и платит за это. Положишь в банк 100 рублей, а через год 110 рублей получить можно. Как говорят, банк платит проценты. А платит он потому, что ему польза есть от тех денег, которые кладут на хранение. На них он дело какое-нибудь разовьет, фабрику игрушек построит или новый цирк откроет. От всего этого большие прибыли получаются, значит можно и проценты платить.

Тому, кто клал деньги на хранение, казначейство для порядка выдавало особые удостоверения, бумажные квитанции, на которых было написано, сколько принято денег. По этой квитанции всегда можно было получить деньги обратно. Нужно было кому-нибудь долг отдать - идешь в казначейство, берешь деньги и платишь. А то и еще проще можно сделать: отдать квитанцию тому, кому должен, и тот сам может получить. Бывало и так, что тот, кто получал в уплату долга такую квитанцию, сам был должен. Он тоже не шел в казначейство, а платил квитанцией. И всякий ее принимал, потому что знал: по ней всегда можно получить в казначействе золото. А обращаться с бумажкой удобнее, чем с металлическими деньгами. И стали расходиться такие бумажки все больше и больше и ходить вместо денег. Государство тоже, если заводилось лишнее золото, не отдавало его в обращение, а складывало в подвалы и вместо золота выпускало квитанции. Это делалось еще и потому, что монеты, особенно золотые, от частого хождения по рукам стираются, делаются легче, и уже стоят меньше, чем новые. Вот так произошли бумажные деньги.

Печатают их теперь на особой бумаге с водяными знаками. Если на такую бумагу посмотреть на свет, увидишь на ней узоры или цифры, или даже лицо человека. Вот это и есть водяные знаки. Такая бумага делается государством, чтобы кто-нибудь другой не напечатал фальшивых денег.

Беседа 9 «ЧТО ТАКОЕ ИНФЛЯЦИЯ?»

Цель: познакомить с понятием «Инфляция»

С бумажными деньгами все было благополучно до тех пор, пока государство выпускало их, имея золото, на которое всегда могло их обменять. То есть, как говорят, выпускало деньги под золотое обеспечение. Но часто бывает так, что государству нужно платить много денег, а их нет, так бывает, например, во время войны или во время каких-то неурядиц в стране. Где же взять деньги? И вот правительство начинает выпускать бумажные деньги без золотого обеспечения. Поначалу это еще ничего, но чем дальше, тем хуже. Понадобилось кому-нибудь зачем-то золото. Идет человек в банк поменять бумажные деньги на золотые, да не тут-то было! Закон, говорят, недавно вышел: не обменивать! Пришел в другой раз, в третий - та же история! И разнеслось моментально, что бумажные деньги государство на золото не меняет. Те, у кого золото было на руках, начинают его припрятывать. И остаются в ходу одни бумажки. Да к тому же их становится все больше и больше, потому что война идет, государству деньги все время нужны, - оно и печатает их, сколько необходимо.

Раз появилось у людей больше денег, значит, и купить каждый может больше. Но товаров-то за это время не делали больше, чем раньше, а как раз наоборот. Их стало меньше, потому что много людей и фабрик стало работать на армию. Поэтому каждый рад заплатить даже больше, лишь бы купить нужную вещь. И товары сейчас же начинают дорожать. Но как только это случится, рабочие и служащие требуют прибавки зарплаты, крестьянин просит дороже за свой хлеб, и правительству приходится выпускать бумажных денег еще больше. А от этого товары дорожают тоже больше, и поэтому требуется еще больший выпуск бумажных денег. И с каждым выпуском таких необеспеченных золотом бумажных денег, они все больше и больше дешевеют, обесцениваются. Это называется инфляцией. Конечно, государству нужно много денег. У него большие расходы: на школы, больницы, на армию и на многое другое. Где же взять деньги на все это, если их не выпускать постоянно? Государство берет деньги в виде разных налогов, в виде доходов от работы заводов и фабрик, от продажи нефти и газа другим странам. Поэтому, чтобы деньги не дешевели, нужно каждому исправно платить государству налоги. Нужно, чтобы хорошо работали заводы и фабрики, выпуская много нужных нам предметов. Мы будем их покупать и тем самым как бы возвращать деньги государству.

Беседа 10 «НЕОБЫЧНАЯ БУМАЖКА»

Я всего-навсего бумажка. Но в отличие от других бумажек меня не рвут, не бросают в мусорную корзину. На мне даже не пишут. Наоборот, меня очень берегут и неохотно со мной расстаются. Помнится, когда я попала в этот мир, я оказалась в руках у одного важного и богатого человека. У него было много таких бумажек, моих сестер. Этому человеку все угождали, подлизывались к

нему - именно потому, что у него было много таких бумажек. Он был банкиром. Но однажды к нему в дом нагрянули бандиты. Они убили банкира, а все бумажки забрали. Я оказалась в кармане у бандита из солнцевской группировки. Он был бритоголовым, ездил в «Мерседесе» и носил мобильный телефон. Однажды, когда он выходил из казино, его застрелили другие бандиты. Все бумажки, и меня тоже, забрала милиция. Она их потом отдала в городскую казну, а та передала детскому дому. В этом доме живут и учатся дети, у которых нет родителей. Поскольку я была важной бумажкой, детский дом обменял меня на множество игрушек. Теперь у детей есть и куклы, и паровозики, и надувные шары. Я очень рада, что наконец-то принесла кому-то пользу. Я не хочу, чтобы из-за меня люди ругались и убивали друг друга. Да, я забыла представиться: я - пяти тысячная бумажка. То есть, на мне нарисована цифра 5 000 (пять тысяч). И если вы меня встретите, знайте, что я хочу приносить людям только пользу.

Конспект сюжетно-ролевой игры «Банк» в старшей группе

Цель: Совершенствование «техники» сюжетно-ролевой игры и расширение ориентировки детей в социальной жизни.

Задачи:

1) Систематизировать знания детей о банке и банковских служащих на основе полученных знаний.

Расширять словарный запас, совершенствовать навыки речевого общения.

Продолжать учить до начала игры распределять роли, подготавливать необходимые условия для игры.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективной игре.

2) Формировать умения развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; комбинировать различные игровые сюжеты в единый игровой сюжет.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей.

Развивать умения дошкольников согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий.

Формирование умения соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

3) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Закрепление употребления вежливых слов (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Формирование умения оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие стремления выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Ожидаемые конечные результаты реализации педагогической идеи:

1. Знание основных операций с наличными средствами.

2. Расширение границ изображаемого в игре «Банк», через проигрывание ситуаций по определенным (тематическим) сюжетам.

3. Владение нормами и правилами социального поведения, определенными умениями и навыками.

4. Придумывание разнообразных сюжетов игры, игровых действий, правил, оригинальных замыслов.

Актуальность

Экономическое воспитание детей дошкольного возраста глобальная социальная проблема, неотделимая от ребенка с самых ранних лет его жизни. Сегодня экономическая подготовка стала необходимым условием любой целесообразной деятельности. До недавнего времени экономические проблемы не затрагивали дошкольника. Однако, сегодня жизнь настоятельно требует, чтобы воспитанник уже в дошкольном возрасте знал, что такое потребности и

ограниченность возможностей их удовлетворения; умел делать осознанный выбор; представлял назначение денег; понимал, из чего складывается бюджет семьи; что такое цена товара и от чего она зависит; как создается богатство и каковы его источники. Составным элементом экономического воспитания является формирование в раннем возрасте уважительного отношения к труду окружающих людей и его результатам. Наш детский сад расположен в одном районе с одним из социальных объектов – Сберегательным банком. Дети могут наблюдать за востребованностью услуг банка, но не имеют достаточно знаний в данной области. Отсюда важность и актуальность применения сюжетно-ролевой игры «Банк». В основу сюжета игры легла деятельность банка как учреждения, выдающего денежные кредиты для организации собственного дела.

Предварительная работа: Экскурсия с детьми в банк. Рассказ родителя о своей работе в банке. Показ презентации «Что такое кредит»(на примере игрушек, книг). Чтение художественной литературы.

Атрибуты: Муляжи банковских реквизитов. Компьютер (ноутбук). Папка с документами (бланки для записей, ручки, печати). Касса, рация (игрушечная), бейджики, галстуки для сотрудников «Банка», банкомат, сейф.

Ход игры

Организационный момент.

Воспитатель: Ребята сегодня все работники Сберегательного банка ушли в отпуск. Кто хочет поработать на время отпуска работников банка? Воспитатель проводит Блиц-опрос «Кто работает в банке?»:

- Кто руководит банком? (управляющий банка)
- Что делает кассир в банке? (перечисляет и выдаёт деньги со счета клиента; осуществляет обмен валюты; перечисляет средства с расчетной накладной; проверяет оформление чеков, наличие и подлинность подписей)
- Что делает бухгалтер-операционист? (принимает платежные накладные, оформляет переводы, оказывает помощь клиенту, если он требует уточнения или справки)
- Кто следит за порядком в банке? («охранник»)
- Кто пользуется услугами банка? («клиенты»)
- Кто хочет сегодня быть клиентами банка?

Воспитатель: Ребята, а я так хочу быть Управляющим Банка.

Управляющий Банка, объявляет: Прошу сотрудников банка занять свои рабочие места(кассир, охранник, бухгалтер-операционист).

Каждый «клиент банка» выполняет необходимую ему операцию (получает кредит, оплачивает квитанции, производит обмен валюты, получает банковскую карточку).

При затруднении детей воспитатель использует такие приемы как: объяснение, помощь, напоминание (правила поведения в общественных местах). Если у детей возникает желание поменяться ролями, воспитатель поддерживает его.

Для формирования взаимоотношений в игре педагог использует приемы: напоминания о доброжелательном отношении друг к другу, поощрения вежливости.

После посещения банка клиенты банка идут по своим делам: посещают кафе, делают покупки в «Супермаркете», заходят в больницу и «Салон красоты», потом еще раз могут зайти в банк.

Детям дает установку:

- Уважаемые клиенты банка! Все желающие открыть собственное дело могут получить в банке денежные кредиты. Подумайте, какое дело вы хотите открыть, чем вам интересно заниматься. Не забывайте, что любое дело должно быть не только прибыльным, но и полезным. Полученные деньги в конце игры вы должны вернуть в банк, так как они даны вам в кредит». - Пожалуйста, займите очередь. Соблюдайте порядок.

Каждый «клиент банка» предъявляет свой паспорт, управляющий банка обговаривает с каждым клиентом: какое дело он хочет открыть, почему, сколько денег ему для этого нужно; договаривается, какую сумму нужно будет вернуть в банк в конце игры, подписывает договор, ставится печать. Клиент в кассе получает деньги. После получения денег клиенты банка открывают свое дело (по желанию дети могут объединяться). Предлагается определенный набор игрового материала (атрибуты для игры «кафе» и «больницы для животных»), из которого каждый выбирает все, что ему нужно для игры. Затем дети сами создают игровое пространство (открывают кафе, больницу для животных). Дальше разворачивается свободный сюжет игры по собственному замыслу.

Управляющий банка (педагог) наблюдает за игрой детей. Он напоминает клиентам, открывшим свой бизнес, что они могут отправить денежные переводы, оплатить сотовую связь, интернет, коммунальные услуги, воспользовавшись услугами банка. Так же могут расширить своё дело, взяв дополнительный кредит.

Директор (воспитатель): - Банк закрывается на обед. Уважаемые клиенты просим Вас прийти после часов. Оценка игры Педагог воздерживается от оценок и объяснений. Каждый ребёнок получает для себя свой собственный опыт переживаний и впечатлений.









